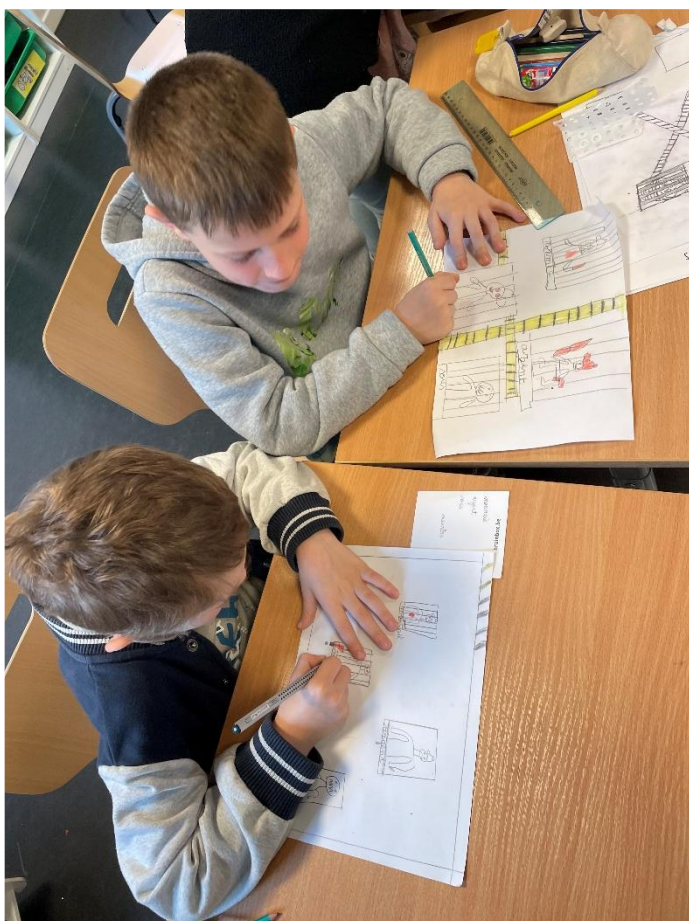




Sortie au bois avec toute l'école. Ce moment au bois permet aux enfants une détente attentionnelle. Lorsque nous y étions, il n'y avait pas d'objectifs pédagogiques précis derrière ces sorties mais plutôt permettre aux enfants de faire une vraie pause dans la semaine, de décompresser. Cela leur permet également d'apprendre à vivre en groupe, avec des plus grands et des plus petits. Cela favorise aussi le partage, en étant tous dans un même espace, l'imagination et l'entraide notamment dans la construction de cabane, ainsi que la familiarisation avec l'environnement extérieur.



Ici, les enfants ont appris ce qu'étaient des synonymes durant une séance. Et pour mettre en application et vérifier qu'ils avaient bien compris et retenu, l'enseignante leur a demandé de dessiner 4 voleurs et d'écrire un mot dont 3 synonymes et 1 intrus, sous chacun de leurs personnages. Le but étant, à la fin, que chacun fasse deviner ses trois synonymes et son intrus. Cela va leur permettre de remettre en application la notion présentée à la séance précédente, de s'entraîner à reconnaître des synonymes de façon ludique. Ainsi, ils rentrent pleinement dans leurs apprentissages, sans toujours s'en rendre compte, et sont contents de continuer.



Plusieurs fois pendant le stage, nous avons eu l'occasion de voir des temps interclasses. Les élèves étaient mis en projet sur des sujets donnés et devaient, ensemble, répondre à ce travail, en faisant part de l'avis et du niveau de chacun quel que soit son âge ou sa classe. Ces travaux aboutissaient sur des mises en commun avec toute l'école. Ils avaient alors l'occasion de s'entraîner une nouvelle fois à l'oralisation de leur travail et ce, devant un public plus important que leur simple classe. Être à l'aise à l'oral, savoir travailler en groupe sont des compétences essentielles dans la vie, et ces compétences sont très travaillées dès l'école pour permettre aux élèves d'avoir des bases utiles et concrètes pour leur futur.



Les devoirs au choix sont des devoirs préparés à la maison par les enfants, qu'ils présentent à leur classe. Ils choisissent un sujet qu'ils aiment et apportent des connaissances à leurs camarades sur celui-ci. Ici, l'élève avait choisi de présenter le badminton. Cela a intéressé toute la classe ainsi que l'enseignant qui en a profité pour utiliser des informations chiffrées données par l'enfant et retravailler la dictée de nombres entiers/décimaux puis l'organisation de ces nombres dans l'ordre croissant. Ainsi, les élèves ont eu l'occasion de réactiver leurs connaissances et de se réentraîner sur cette notion en partant d'un sujet concret et parlant pour eux, suite au devoir au choix qu'ils venaient d'entendre.



Les enfants sont en train d'avancer sur le chef-d'œuvre pédagogique chacun de leur côté. Le chef-d'œuvre pédagogique est un exposé que l'enfant réalise par lui-même sur un sujet de son choix. Cet exposé est multidisciplinaire et permet de montrer qu'il a compris tout ce qui lui a été enseigné durant ses années de primaire. Il effectue des recherches seul, crée des activités interactives, répond à un problème donné par l'enseignant. Nous avons alors pu observer une grande indépendance et prise en main de chaque élève pour réaliser au mieux ce projet qui leur est propre.



Pendant notre séjour, les P5 réalisaient un exposé sur un thème qu'ils ont choisi. Nous avons remarqué que ce travail permet de leur faire travailler une multitude de compétences et d'acquérir des connaissances plus approfondies sur leur sujet. Cela leur donnait l'occasion de s'entraîner à la recherche et au tri d'informations, pour ne retenir que l'essentiel. Ils s'entraînaient aussi à l'écrit, comme pour noter ce qui leur semblait pertinent, ou encore lorsqu'ils ont dû rédiger un court texte pour : « donner envie de venir écouter leur exposé ». Ils ont aussi réalisé une maquette, par laquelle, ils ont pu effectuer des travaux manuels, faire travailler leur imagination pour savoir comment la créer et l'agencer. Cela leur permettait, en plus de travailler les représentations visuelles pour que leur futur public comprenne bien leur propos.

Ce travail aboutira par de l'oralisation devant un public, ce qui leur permettra d'acquérir encore de nouvelles compétences. Ainsi, nous avons trouvé que cette tâche concrète leur permet des connaissances transversales et complètes.





Lors d'un travail sur des personnages historiques, les élèves devaient trouver, grâce aux ressources disponibles, des dates de naissance et de décès.

On a pu remarquer que les élèves savent aller chercher par eux-mêmes l'information manquante. Ils ont une idée d'où et de comment trouver l'information ainsi que la façon dont ils pourront l'exploiter. Cela permet, dès les premières années de primaire, de les entraîner à une forme d'« autonomie » et de recherche d'authenticité du savoir qui leur sera, plus tard, essentiel.



Lecture en trio

Cet exercice permet de développer des compétences comme l'entraide et la coopération tout en améliorant leur pratique de la lecture.

Cela permet aussi de responsabiliser les aînés en leur confiant la mission d'encourager les plus jeunes dans l'apprentissage de la lecture. C'était intéressant de voir leur bienveillance, et de voir qu'ils pouvaient valoriser ce qui était déjà acquis pour eux, en aidant d'autres élèves.



Lors de notre stage, nous avons pu observer une activité qui avait pour but de travailler les triangles.

Pour cette thématique, les enfants ont d'abord pu manipuler. Ils devaient planter des bâtonnets et faire passer une ficelle autour, sans que celle-ci ne fasse deux fois le même trajet. Une fois fini, ils devaient reproduire le tracé de leur corde sur une feuille puis prendre une photo, le tout pour pouvoir retravailler dessus une fois en classe.

C'était une activité concrète pour aller dans un apprentissage précis et travailler une nouvelle notion.



Nous avons trouvé intéressante la manière dont cette thématique était amenée, l'utilisation de différents outils/la manipulation (bâtonnet, ficelle, papier, crayon, tablette), ou encore le fait qu'elle se déroule en extérieur et qu'il y ait une alternance entre les temps par binôme, en groupe classe et seul. Ce qui permettait de confronter les points de vue, les façons dont pouvaient être réalisées l'activité, de mettre en commun les découvertes etc.

Nous avons aussi apprécié la façon dont l'enseignant a amené les élèves à rechercher le sujet sur lequel ils travaillaient à partir de ce qu'ils venaient de vivre.